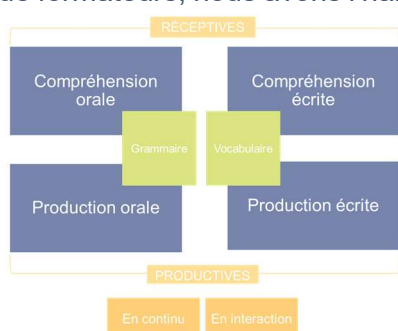


Blended Learning Masterclass

Comment mettre en pratique les différentes compétences linguistiques dans un programme en blended learning

Altissia a lancé sa série de webinaires « Blended Learning Masterclass ». Ces webinaires aideront les formateurs issus des 4 coins du monde à se familiariser avec les concepts liés à l'apprentissage à distance et aux formations en blended learning.

Ce sixième webinaire adresse ce que nous appelons communément les compétences c.à.d. des activités de communication langagières de production et compréhension. Nous proposons des stratégies pour travailler celles-ci dans le contexte d'un cours en blended learning. En tant que formateurs, nous avons l'habitude de travailler ces compétences en classe, tout en faisant



usage d'activités en ligne à l'occasion. Adapter le travail sur toutes ces compétences à un travail autonome en ligne peut paraître compliqué au premier abord. C'est pour cela qu'au cours de ce webinaire nous avons abordé **les compétences et savoirs les plus souvent travaillés en cours de langue étrangère et présenté différentes manières de les travailler dans les deux modes du blended learning** (en ligne et en face-à-face) en nous concentrons davantage sur la composante en ligne.

Il reste crucial de se rappeler de **notre règle de base du blended learning : les deux types de contenus, en ligne et en face-à-face doivent toujours être LIÉES et en corrélation.**

- **Grammaire** : la grammaire est une composante cruciale de la compétence linguistique. Bien qu'aujourd'hui les « drills » de grammaire ont pour la plupart cédé leur place à la grammaire intégrée basée sur des activités communicatives, un travail sur la grammaire reste important pour le processus d'apprentissage. Les exercices de grammaire sont assez faciles à transposer au monde en ligne, comme l'illustre l'abondance d'outils de grammaire disponibles dans différentes langues. Les activités de grammaire en ligne (qu'elles soient préexistantes ou créées sur mesure) peuvent être utilisées de deux manières :
 - De manière « traditionnelle », c.à.d. la structure grammaticale est présentée en classe et les exercices sont faits en ligne afin d'exercer (peut-être de manière ludique), approfondir et ancrer la structure en question.
 - En « classe inversée » : où l'on pourrait imaginer les apprenants préparant la structure en autonomie, en ligne, en se basant sur des exercices de déduction ou/et des fiches ou vidéos présentant la structure. Cette pratique permet d'avoir plus de temps en classe pour des clarifications, le travail sur les exceptions ou la mise en pratique communicative.
- **Vocabulaire** : tout comme la grammaire, le vocabulaire joue un rôle important dans le processus d'acquisition. Il est directement lié au savoir-apprendre et le taux de rétention. Le vocabulaire est lui-aussi le plus souvent basé sur le contexte et une tâche communicative. Le travail sur le vocabulaire se prête bien à l'apprentissage autonome (ou collaboratif) en ligne, laissant plus de temps disponible pour les tâches productives ou interactives orales. Selon le niveau de vos apprenants, de nombreuses activités en ligne

peuvent être imaginées : de la création de fiches de vocabulaires, des jeux de révision, à des activités d'élargissement du vocabulaire (synonymes, antonymes, différents registres ou des exercices de paraphrase).

- **Compréhension (orale & écrite) :** déplacer les activités de compréhension en ligne peut avoir de grands avantages : d'une part pour la compréhension et la dynamique de groupe, en permettant aux apprenants de travailler à leur propre rythme pour faire l'activité sans faire attendre ou presser les autres apprenants – comme ce serait le cas dans le cadre d'un cours en face-à-face. D'autre part, un déplacement des activités de compréhension en ligne offre également aux formateurs l'option de personnaliser leur enseignement en proposant des alternatives d'activités ou des activités de différenciation ou remédiation. Il est cependant important de bien montrer le lien entre les activités en ligne et les activités faites en classe afin de motiver et engager les apprenants dans le travail en ligne. Ce lien peut être fait (comme nous l'avons mentionné dans les webinaires précédents) en basant les activités en classe sur celles en ligne (p.ex. dans le cas de débats, présentations, prises de position, réactions, ...) ou une activité « d'archivage » (listes de vocabulaire, résumé...).
- **Production orale :** La production orale est un type d'activité que de nombreux enseignants apprécient faire en classe afin de permettre les réactions et interactions spontanées et productives caractéristiques à ce type d'activité. Ceci s'applique aux deux types d'interactions orales identifiées dans le CECR : la production continue et l'interaction orale. Bien que nous partagions l'avis qu'il est opportun (et amusant) de pratiquer ces compétences en classe, il est important de savoir qu'au besoin il est possible de les pratiquer à distance. Grâce aux nouvelles technologies, de nombreux outils (certains même gratuits) permettent aux apprenants de s'enregistrer eux-mêmes soit lors d'une production continue préparée soit en interaction avec d'autres interlocuteurs apprenants ou locuteurs natifs sur les réseaux sociaux ou des applications dédiées à cet effet. Ces productions et interactions peuvent être entièrement spontanées ou basées sur des consignes données par les formateurs. La pratique de la production orale en ligne peut être bénéfique pour les apprenants. Cela leur permet non seulement de se sentir plus en confiance et moins observés qu'en classe, mais aussi de parler à plus de personnes différentes, voire même des locuteurs natifs, et donc non seulement travailler leurs compétences linguistiques mais aussi des stratégies communicatives propres au discours spontané (rephraser, paraphraser, répéter, ...).
- **Production écrite :** Comme pour la production orale, le CECR distingue entre la production écrite continue et interactive. Avec la diminution des échanges épistolaires, cette dernière est presque propre à l'environnement numérique, menant à l'ajout de **l'interaction en ligne** dans le CECR. Celle-ci peut être travaillée à travers l'échange de messages, chats, transactions et collaborations en ligne. Le suivi de ces activités par le formateur peut être un peu plus difficile. Dans notre webinaire nous avons donné quelques suggestions à ce sujet. La **production écrite** peut, elle être travaillée dans les deux environnements, selon vos préférences quant à l'usage de dictionnaires, correcteurs automatiques ou encore relecture externe. Ici aussi, notre webinaire donne quelques idées sur le suivi de ces activités.

Le but de ce webinaire était de vous montrer que presque **toutes les compétences** (avec l'exception logique de l'interaction en ligne) **peuvent être travaillées dans les deux modes du blended learning** : à distance et en face-à-face. L'élément décisif peut être le gain de temps ; le déplacement d'activités réceptives et de production écrite en ligne permet une

augmentation du temps de parole en présentiel (à condition que cela soit compatible avec vos objectifs pédagogiques). Quel que soit le mode choisi pour les différentes activités, il reste important de bien montrer le lien entre les deux parties de votre cours en blended. Pour finir, n'oublions pas que, indépendamment du temps et de la technologie, votre choix devrait aussi être influencé par votre préférence personnelle en tant que formateur.

Et vous ? Quelle compétence préférez-vous enseigner en classe ? Que préférez-vous faire en ligne ? Partagez vos anecdotes et expériences avec nous !

Altissia est spécialiste en création et mise en œuvre de projets d'apprentissage des langues en utilisant les nouvelles technologies. Les personnes sont au centre de tout ce que nous faisons. C'est pourquoi nous nous sommes donnés pour mission d'accompagner les communautés et les individus et de créer une meilleure expérience d'apprentissage des langues pour tous. Nous fournissons des outils et des services pour mesurer et améliorer les compétences linguistiques. Nous travaillons avec chacun de nos partenaires pour faire en sorte que chaque projet soit un succès. Nous travaillons également avec les enseignants pour les aider à faire ressortir le meilleur de leurs élèves. Visitez notre site www.altissia.org pour mieux nous connaître et suivez nos pages [LinkedIn](#), [Facebook](#), et [Twitter](#) pour avoir nos dernières nouvelles.



ALTISSIA

LANGUAGE EMPOWERS PEOPLE